

**Karel Johannes
Franciscus Maria
Vermeeren**



Geboren

1 februari 1912
te Eindhoven

Overleden

4 mei 1998

Datum uitreiking

2 februari 1992
Raadszaal Stadhuis
Eindhoven

Karel Vermeeren

Karel Vermeeren is historicus, publicist, kunstenaar en onderwijzer. Een rasechte Eindhovenenaar bovendien. Hij houdt van zijn stad en heeft bijzonder veel kennis van de historie van oud-Eindhoven, daartoe op het spoor gezet door zijn vader.

Hij concentreert zich op oud-Eindhoven, van de Woenselse overweg tot het bruggetje over het Stratumseind. Vermeeren doet onderzoek, verzamelt foto's, prentbriefkaarten en curiosa en publiceert zijn bevindingen, onder meer in de boeken 'Eindhoven tussen gloeikouske tot gloeilamp' (1976) en 'Eindhoven toen Eindhoven nog Eindhoven was' (1977).

Vermeeren start in 1939 een eigen teken- en schilderinstituut. Dat gaat later op in de Akademie voor Industriële Vormgeving, de voorloper van Design Academy Eindhoven, waarvan hij van 1964 tot 1977 adjunct-directeur is. Ook werkt hij tot aan zijn pensioen als docent tekenen aan het Van Maerlantlyceum.

In zijn vrije tijd is Vermeeren heel actief in het verenigingsleven. Zo blaast hij het Sint Catharinagilde Eindhoven-stad nieuw leven in. Op 83-jarige leeftijd schopt hij het voor de derde keer tot koning.

Vermeeren is benoemd tot Ridder in de Orde van Oranje-Nassau en is houder van het pauselijke ereteken Pro Ecclesia et Pontifice.

Ter gelegenheid van zijn tachtigste verjaardag ontvangt hij in 1992 het ereteken van de stad uit handen van burgemeester Van Kemenade.

Hij laat een indrukwekkende collectie onderzoeksmateriaal, foto's en prentbriefkaarten na aan het Regionaal Historisch Centrum Eindhoven.